



Referat af ordinær generalforsamling

Emne Referat af ordinær generalforsamling for The Ballet Factory

Dato Lørdag den 19. juni 2021 kl. 14:30

Sted Thoravej 35, 2400 København NV

Deltagere

Fra bestyrelsen: Mette Kvist, Barbara Elbæk, Pia Mosebo, Karen Hovard, Layla Kebdani og Charlotte Mathiassen

Medlemmer: Anne-Marie Elmby, Heidi Madsen, Ida Hasselbach og Helle Madsen

Fuldmagter: Irina Bergman og Marianne Arendal

Dagsorden

1 Valg af dirigent og referent

2 Bestyrelsens beretning for det forløbne år

3 Forelæggelse af årsregnskab med revisors påtegning til godkendelse

4 Bestyrelsens beretning om planer for det kommende år

5 Indkomne forslag

a Bestyrelsen foreslår, at foreningens kontingentbeholdning bruges til at dække nogle af de resterende udgifter til springgulvet på Thoravej.

b Bestyrelsen foreslår, at der laves et udvalg, der kan komme med idéer til et socialt arrangement for foreningens medlemmer.

6 Fastlæggelse af medlemskontingent

Bestyrelsen foreslår, at kontingenten for indeværende år igen hæves til 400 kr., så den ekstra indtægt kan bruges til nogle af de resterende udgifter til springgulvet på Thoravej.

7 Fremlæggelse af budget til godkendelse

8 Valg til bestyrelsen

På valg er:

Mette Kvist, valgt år 2018 - genopstiller

9 Eventuelt

1 Valg af dirigent og referent

Medlem af bestyrelsen **Pia Mosebo** bød velkommen og foreslog sig selv som dirigent og **Barbara Elbæk** som referent. Begge blev valgt.

Dirigenten konstaterede, at dagsordenen var godkendt.

2 Bestyrelsens beretning for det forløbne år

Mette Kvist (formand) indledte med at byde velkommen til de fremmødte medlemmer og gik herefter over til at berette om foreningens virke i det forløbne år.

2020 har været et anderledes år for alle. Den 12. marts blev The Ballet Factory, samtidig med den delvise nedlukning af det danske samfund, nødt til at aflyse alle klasser på ubestemt tid på grund af corona epidemien.

I starten af juni kunne foreningen åbne for klasser igen torsdag og lørdag. I slutningen af oktober blev forsamlingsloftet nedskaleret til 10 personer, og der blev oprettet 2 hold om lørdagen for at alle kunne få en plads på holdet. Den 8. december blev hele Danmark lukket fuldstændig ned igen.

På grund af alt dette blev enkelte workshops aflyst, men foreningen kunne alligevel afholde workshops og et balletseminar i løbet af sommeren.

I juni lykkedes det endelig foreningen, efter lang tids søgen, at finde et nyt dansestudie til leje hos Copenhagen International School of Performing Arts (CISPA) i Thoragade 35 i Nordvest.

Den 5. september afholdt foreningen den årlige ordinære generalforsamling. 13 medlemmer var mødt op, hvoraf 4 medlemmer fra bestyrelsen var til stede.

På mødet blev der blandt andet talt om planerne for det nye dansestudie og om planerne for anlæggelse af et springgulv.

I december blev det nye springgulv anlagt, desværre uden at vi kunne bruge det med det samme på grund af nedlukningen. Alligevel donerede 20 medlemmer tilsammen 20.080 kr., som kunne dække en del af den samlede anlægssum på 61.530,97 kr. Bestyrelsen er meget glade og taknemmelige for medlemmernes bidrag, og vi håber, vi alle kan få glæde af det nye springgulv mange år fremover.

Det blev besluttet på generalforsamlingen, at der skal indføres et nyt tilmeldingssystem med 1, 2 eller 3 gange om ugen, hvor medlemmerne selv kan vælge hvilken dag, de vil deltage (inden for en måned). På den måde kan deltagerprisen bliver lavere for medlemmerne.

På mødet blev det også besluttet, at foreningens kontingent skulle hæves til 400 kr., så den ekstra indtægt kunne bruges til det nye springgulv.

Karen Hovard og Barbara Elbæk blev efter afstemning genvalgt til bestyrelsen for perioden 2020-22. Derudover blev Layla Kebdani og Charlotte Mathiassen valgt som suppleanter.

Dirigenten konstaterede efter dette, at orienteringen var taget til efterretning.

3 Forelæggelse af årsregnskab med revisors påtegning til godkendelse

Karen Hovard (kasserer) fremlagde regnskabet for det forløbne år (kalenderåret 2020).

Kontingenterne er i 2020 hovedsagligt blevet brugt til det nye springgulv samt gulvsæbe.

Der mangler stadig penge til springgulvet.

Layla Kebdani: Går hele kontigentbeholdningen til det nye springgulv?

Mette Kvist: Ja, der mangler stadig en stor del af de samlede udgifter til gulvet. Derudover skal vi også på sigt investere i spejle til dansestudiet.

Dirigenten konstaterede, at regnskabet blev godkendt.

4 Bestyrelsens beretning om planer for det kommende år

Mette Kvist (formand) fremlagde bestyrelsens beretning om planerne for det kommende år:

Der vil i efterårssæsonen 2021 blive indført et nyt tilmeldingssystem, hvor man kan tilmelde sig 1, 2 eller 3 gange om ugen, hvor medlemmerne selv kan vælge hvilken dag, de vil deltage (inden for en måned). På den

måde kan deltagerprisen bliver lavere for medlemmerne. Månedsprisen vil blive udregnet som et gennemsnit af samtlige klasser i efterårssæsonen, så prisen bliver det samme for alle månederne, også når der er færre klasser i en måned på grund af ferier eller CISPA's forestillinger.

Der vil ikke være mulighed for at deltage i klasserne som drop-ind.

Det blev besluttet ved sidste generalforsamling, at tilmeldingen til klasserne gælder for et år ad gangen. På den måde kan foreningen planlægge klasser på længere sigt, så foreningen ved, hvad der kan regnes med.

Foreningen har på nuværende tidspunkt en aftale med forskellige undervisere til balletklasserne, deriblandt Marcin Kupinski, James Clark, Mads Blangstrup, Christian Hammeken, Samuel Rees, Fernando Mora og Tina Højlund. En senere aftale med Kizzy Matiakis er også sat i stand.

Foreningen har planer om anskaffelse af en spejlvæg til dansestudiet; det er endnu ikke afklaret om det skal være separate spejle på hjul eller en løsning, hvor spejlene sættes fast i gulvet i nogle holdere, hvor det efterfølgende kan flyttes efter hver klasse.

Kontingentet i 2021/22 vil blive brugt på at betale nogle af de resterende udgifter til springgulvet. Udover denne sum vil der stadig mangle ca. 22.000 kr.

Efter denne redegørelse var der opfølgende spørgsmål og kommentarer fra generalforsamlingen:

Mette Kvist: Det nye betalingssystem skal forklares grundigt i en nyhedsmail, så alle kan forstå det. Det gør deltagelsen meget fleksibel og også billigere for den enkelte deltager. Vi skal være minimum 15 deltagere i gennemsnit for hver klasse for at det hele løber rundt økonomisk.

Layla Kebdani: Man skal kunne mærke forskel på prisen, så det kan betale sig at vælge flere gange om måneden.

Charlotte Mathiassen: Kan man ændre de antal gange, man har meldt sig til - altså melde sig til flere gange?

Mette Kvist: Ja, hvis deltagerne vil deltage i flere klasser, kan man ændre det måned for måned.

Charlotte Mathiassen: Skal kontingentet være endnu højere, så der er en slags "buffer", hvis der af forskellige årsager er underskud på balletklasserne?

Mette Kvist: Det er svært at gennemføre, fordi det vil blive meget dyrt at være medlem og på den måde måske afholde nogen fra at melde sig ind i foreningen.

Pia Mosebo: Vi håber, at næste år går godt uden nedlukninger eller andre uforudsete ting.

Dirigenten konstaterede, at planerne for det kommende år var godkendt.

5 Indkomne forslag

a Bestyrelsen foreslår, at foreningens kontingentbeholdning bruges til at dække nogle af de resterende udgifter til springgulvet på Thoravej.

Dirigenten indstillede til afstemning om at bruge kontingentet på 400 kr. til at dække de resterende udgifter til springgulvet og konstaterede, at 12 (inklusive fuldmagter) stemte for forslaget. 0 stemte imod forslaget.

b Bestyrelsen foreslår, at der laves et udvalg, der kan komme med idéer til et socialt arrangement for foreningens medlemmer.

Charlotte Mathiassen: Jeg synes, det er en god idé at vi i foreningen mødes til sociale arrangementer, så som at gå ud at spise, rejse mm. Vi kunne starte med at gå ud at spise i september.

Dirigenten indstillede til afstemning om at oprette et udvalg til at komme med idéer til sociale arrangementer og konstaterede, at 12 (inklusive fuldmagter) stemte for forslaget. 0 stemte imod forslaget.

Foreløbig er det kun **Charlotte Mathiassen** der har meldt sig til udvalget - men alle må meget gerne melde sig til udvalget eller byde ind med forslag til kommende sociale arrangementer.

Barbara Elbæk meldte sig selv til at oprette en Facebook-gruppe til sociale arrangementer.

6 Fastlæggelse af medlemskontingent

Bestyrelsen foreslår, at kontingenten for indeværende år igen hæves til 400 kr., så den ekstra indtægt kan bruges til at dække nogle af de resterende udgifter til springgulvet på Thoravej.

Dirigenten indstillede til afstemning om at hæve kontingentet til 400 kr. for det kommende år og konstaterede, at 12 (inklusive fuldmagter) stemte for det reviderede forslag. 0 stemte imod forslaget.

7 Fremlæggelse af budget til godkendelse

Karen Hovard (kasserer) fremlagde budgettet for det kommende år, der ud over faste udgifter vil resultere i et underskud på grund af anlægsudgifterne til det nye springgulv.

Charlotte Mathiassen: Skal vi efterstræbe at få flere medlemmer i foreningen med indkomstskabende aktiviteter, så som workshops med et tilhørende ballet-event eller loppemarkeder?

Mette Kvist: Det er svært at gøre foreningen for stor og for kendt. Vi har tidligere set, at det kan skabe problemer for foreningen, hvis de eksisterende balletskoler ser på os som en konkurrent. Vi har i foreningens levetid eksisteret med erhvervelse af nye medlemmer efter mund-til-mund metoden, og vores formål er, at der ikke er nogen indtjening - kun at det hele lige kan løbe rundt økonomisk.

Dirigenten konstaterede, at budgettet var godkendt.

8 Valg til bestyrelsen

På valg er:

Mette Kvist, valgt år 2018 - genopstiller

Dirigenten indstillede til afstemning og konstaterede, at 12 (inklusive fuldmagter) stemte for genvalg. 0 stemte imod genopstillingen.

9 Eventuelt

Charlotte Mathiassen foreslog, at der skal oprettes en Facebook-gruppe til sociale aktiviteter for medlemmerne, køb og salg af balletudstyr mm.

Barbara Elbæk påtog sig opgaven med at oprette denne gruppe i den nærmeste fremtid.

Mette Kvist foreslog, at aldersgrænsen for medlemmerne af foreningen skal være 30 år. Det er svært at finde balletklasser, hvor det ikke kun er helt unge deltagere, og mange synes at det er rart, at der er en afslappet stemning i balletklasserne.

Layla Kebdani: Hvad med en aldersgrænse på 25 år?

Pia Mosebo: Det er også vigtigt, at vi ikke er en konkurrence til de etablerede balletskoler, eftersom vi er en forening, hvor vi ikke skal have nogen indtjening.

Layla Kebdani: Så synes jeg vi skal fastholde en aldersgrænse på 30 år.

Pia Mosebo: Kan vi lave statistik over, hvor mange under 30 år, der gerne vil være medlemmer af foreningen?

Mette Kvist: Vi holder øje med hvilke aldersgrupper, der kontakter foreningen og fastholder aldersgrænsen på 30 år.

Ida Hasselbach foreslog, at foreningen laver nogle "stjerne"-workshops med undervisere fra Den Kongelige Ballet, hvor også deltagere udefra kan deltage. Foreningen kan generere flere indtægter ved at prisen er højere for de udefrakommende deltagere.

Mette Kvist foreslog, ud fra Christian Hammekens idé, at foreningen kan bruge den ekstra indtjening fra workshops på spejlvæggen.

Mette Kvist vil først tale med CISPA om muligheden for at etablere en spejlvæg og derefter med pedellen, der har lavet barrierne, om hvordan spejlvæggen kan udføres.

Formanden takkede for en god debat og takkede på bestyrelsens vegne alle jer, medlemmerne, der gør det muligt, at foreningen eksisterer.

København, den 13. juli 2021



Mette Kvist (Formand)



Barbara Elbæk (Næstformand)



Karen Hovard (Kasserer)



Geske Louise Rune (Bestyrelsesmedlem)



Pia Mosebo (Bestyrelsesmedlem)